

Randaberg kulturskole - Fagplan - Saksofon

Kunnskapsområder:	Grunnprogram:	Kjerneprogram:	Fordypningsprogram:
Håndverk/teknikk	<ul style="list-style-type: none"> ● Bli kjent med instrumentet ● ergonomi/sittestillinger/munnstilling ● øvingsrutiner ● puste- og blåseteknikk 	<ul style="list-style-type: none"> ● teknikker knyttet til saksofon ● melodispill, skalaer og mer avanserte akkorder 	<ul style="list-style-type: none"> ● akkordomvendinger, mer komplekse akkorder og skalaer, videreutvikling og integrasjon av teknikker ● lære melodier på gehør
Musikalsk uttrykk	<ul style="list-style-type: none"> ● taktarter, puls, enkle rytmer ● dur og moll, forskjeller ● dynamikk 	<ul style="list-style-type: none"> ● lære kjennetegn ved forskjellige stilarter ● frasering, feeling, skape stemning med musikken 	<ul style="list-style-type: none"> ● utvikling av egen stil/kjennetegn og «feeling»
Teori	<ul style="list-style-type: none"> ● Skalaen i G og C ● notasjon og enkle begrep ● noteverdier 	<ul style="list-style-type: none"> ● lære flere skalaer ● lære og tyde – spille mer avanserte rytmer ● lære musikalske uttrykk ● musikkhistorie 	<ul style="list-style-type: none"> ● arrangering og harmonisering ● god oversikt over musikkhistorien
Improvisasjon	<ul style="list-style-type: none"> ● skape enkle melodier/fraser med få toner ● lære å lytte til tonene i samspill med musikken/kompet 	<ul style="list-style-type: none"> ● improvisasjon med flere toner og skalaer ● lage egne fraser, samt bruke spesifikke teknikker for å skape stemning 	<ul style="list-style-type: none"> ● egne komposisjoner ● improvisere i ulike sjangre
Kommunikasjon og interaksjon	<ul style="list-style-type: none"> ● musikalsk kommunikasjon- (samspill med komp og melodi) ● lytte og ta instruksjoner 	<ul style="list-style-type: none"> ● samarbeide tverrfaglig ● mulighet til å påvirke undervisningens retning mht. mål og motivasjonsfaktorer 	<ul style="list-style-type: none"> ● samarbeide tverrfaglig ● planlegging og gjennomføring av ulike prosjekter ● presentasjon
Framføring og samspill	<ul style="list-style-type: none"> ● spille for og med hverandre 	<ul style="list-style-type: none"> ● øve på presentasjon (foran lærer, familie, venner etc.) ● hyppigere opptredener 	<ul style="list-style-type: none"> ● mulighet til å arrangere egne konserter/opptredener